



TEXTURE\_NATURAL\_SURFACES



Salis\_Texture and natural surfaces

Location/ Factory/ Showroom

Via Del Pino, 107  
06134 Ponte Pattoli  
- Perugia - Italy  
Tel. +39 075 594881  
Fax +39 075 694150

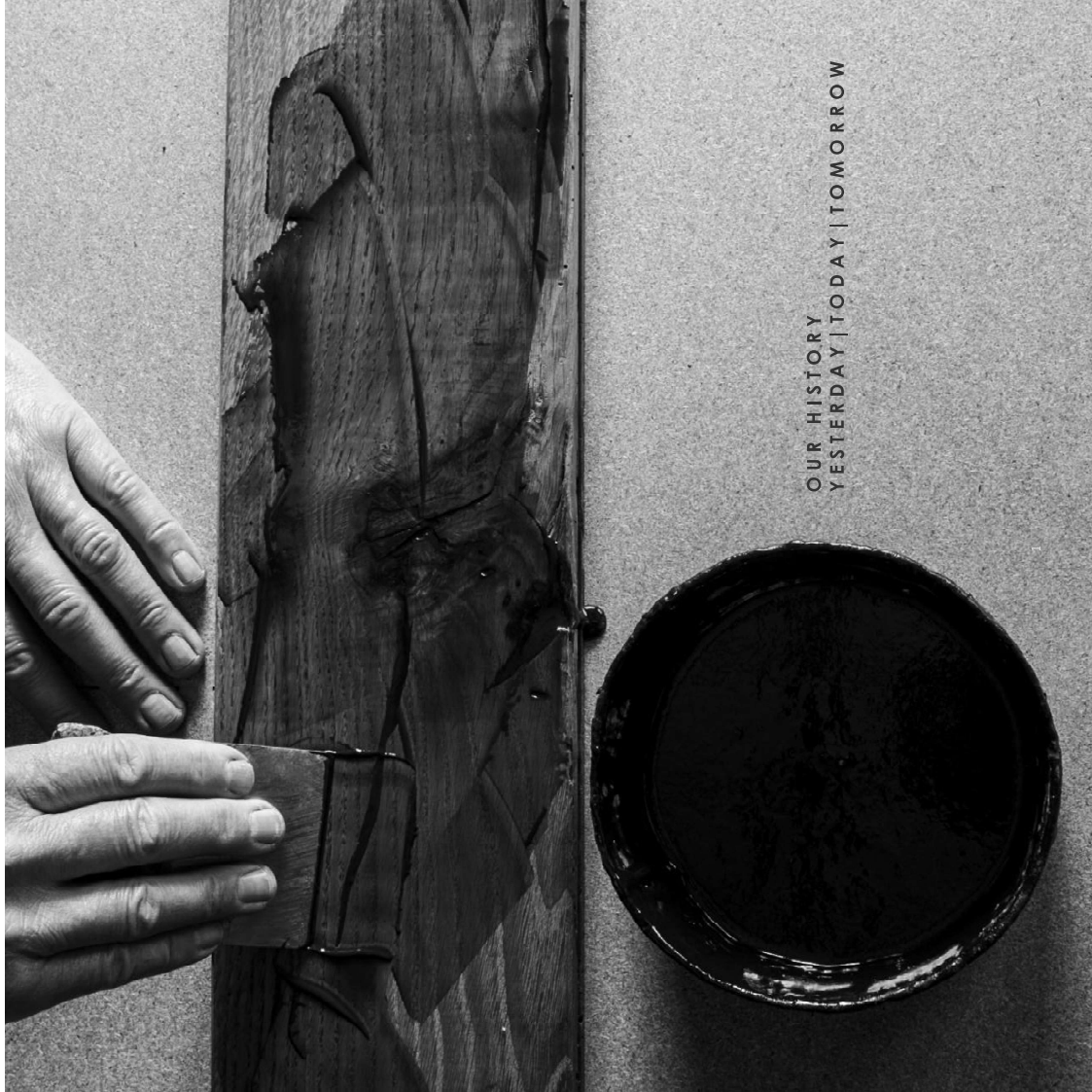
info@salis.it  
www.salis.it

NON PRODUCIAMO PAVIMENTI IN LEGNO,  
CREIAMO EMOZIONI MATERICHE

WE DON'T JUST MANUFACTURE WOOD FLOORING,  
WE MOVE THROUGH THE MATTER

## INDEX

PAG. 03	LA NOSTRA STORIA / OUR HISTORY
PAG. 14	TIMELESS
PAG. 36	UMBRIA
PAG. 52	MARE
PAG. 68	RICORDI
PAG. 82	GLOBAL
PAG. 102	900
PAG. 120	FUSION
PAG. 150	HOME
PAG. 168	ESSENZA
PAG. 178	PREFINITI



OUR HISTORY  
YESTERDAY | TODAY | TOMORROW



LO FACCIAMO DA MOLTO TEMPO  
MAESTRI ARTIGIANI IN PERUGIA DAL 1926

WE HAVE BEEN DOING IT SINCE A VERY LONG TIME  
MASTER CRAFTSMEN SINCE 1926



SIAMO NEL CUORE DELL' ITALIA  
UMBRIA\_ITALIA | NATURA\_RISPETTO

WE ARE IN THE HEART OF ITALY  
UMBRIA\_ITALY | NATURE\_RESPECT

LO FACCIAMO CON AMORE  
I LEGNI | I PRODOTTI | LA MIGLIORE QUALITÀ\*

WE DO IT WITH LOVE  
THE WOODS | THE PRODUCTS | THE BEST QUALITY



CI METTIAMO LA PASSIONE  
AMORE PER LA MATERIA | SOLO QUELLA VERA

WE BRING PASSION TO IT  
LOVE FOR THE MATTER | THE REAL ONE



LE MACCHINE SONO LE NOSTRE MANI  
FATTO A MANO | SOLO QUELLO VERO

THE MACHINES ARE OUR HANDS  
HAND MADE | ONLY THE REAL ONE



C O L L E C T I O N S





OUR SURFACES | LIVING MATTER

## TIME LESS

### CLASSICO SENZA TEMPO

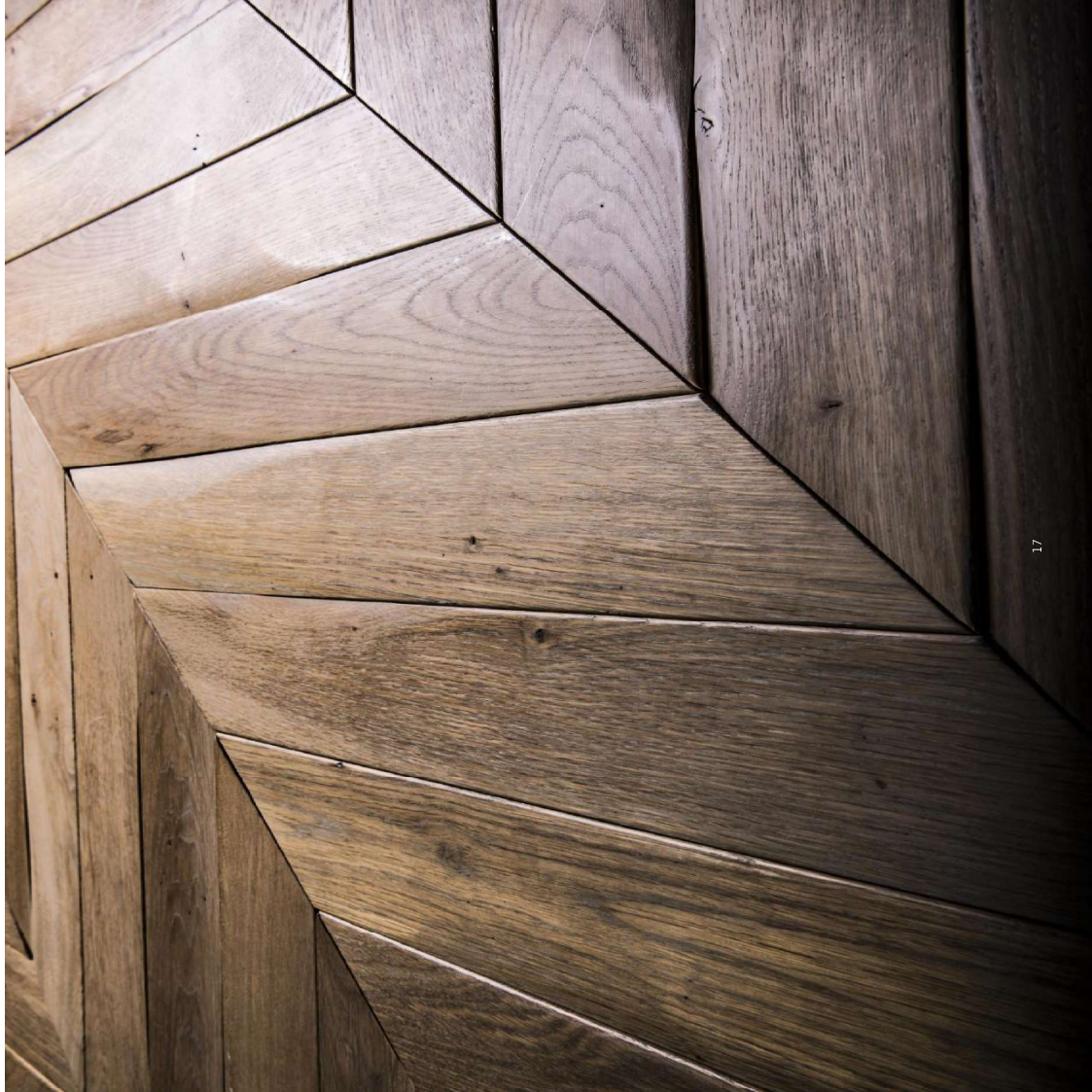
- Legni massicci e pregiati
- Lavorazioni sartoriali che ne testimoniano la forte natura materica
- Finiture a basso impatto, pigmenti stracciatelli a mano che mettono in evidenza le caratteristiche lignee della quercia

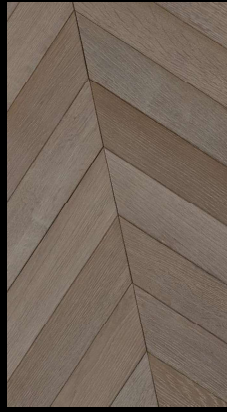
Timeless è la rivisitazione di un grande classico: la spina francese tagliata a 45°. Resa contemporanea da colori di tendenza, disक्रमie e giochi di chiaro/scuro, Timeless è disponibile nelle versioni spazzolata e sozzata

### A TIMELESS CLASSIC

- Exquisite solid wood
- Tailor made manufacturing highlighting the matter
- Low impact finishes, colors spread by hands highlight the graining of oak wood

Timeless is the reconsideration of a classic: the French chevron with a 45° cut. Contemporary thanks to trend colors, differences in color and light/dark shades, Timeless collection is available brushed and slotted





TIMELESS | MUMOK



TIMELESS | ERMITAGE



TIMELESS | GUGGENHEIM



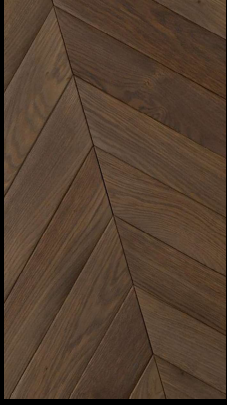
TIMELESS | VICTORIA & ALBERT



TIMELESS | MOMA



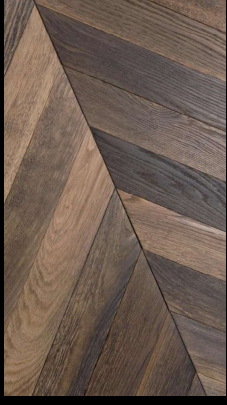
TIMELESS | YOUNG



TIMELESS | TATE



TIMELESS | SOUMAYA



TIMELESS | METROPOLITAN



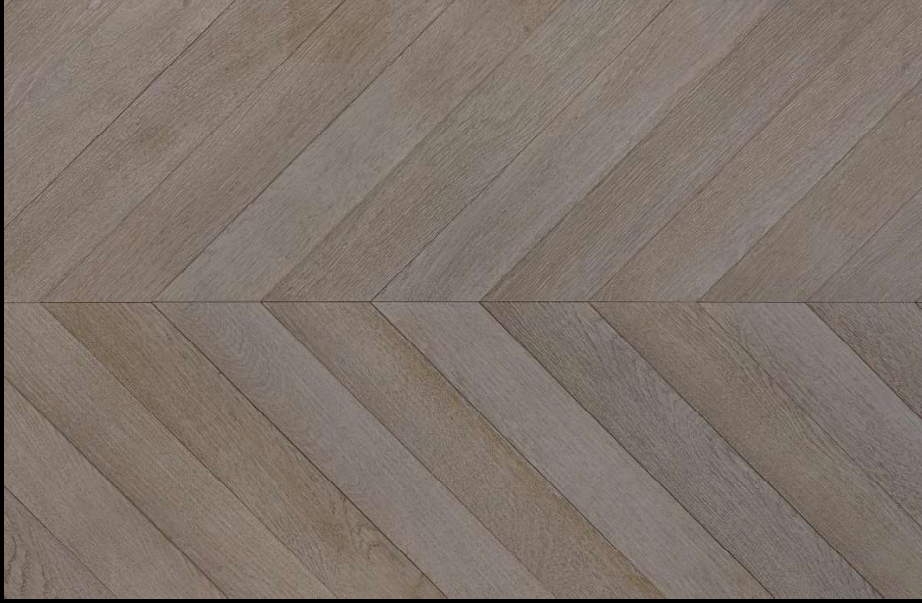
TIMELESS | PRADO

TIMELESS | MUMOK



20

TIMELESS | ERMITAGE



21

TIME  
LESS

TIMELESS | GUGGENHEIM



22

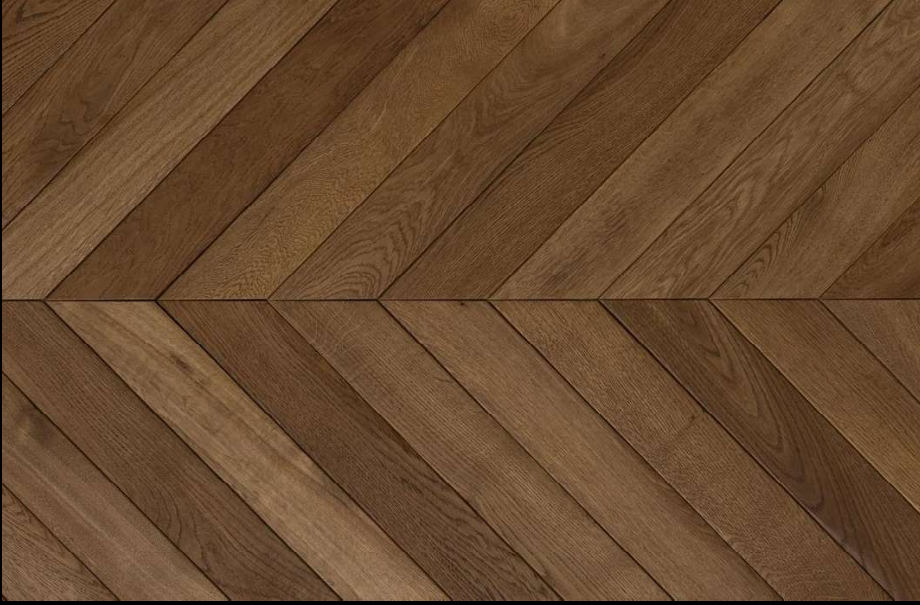
TIMELESS | VICTORIA & ALBERT



23

TIME  
LESS

TIMELESS | YOUNG



25

TIME  
LESS

TIMELESS | MODA



24



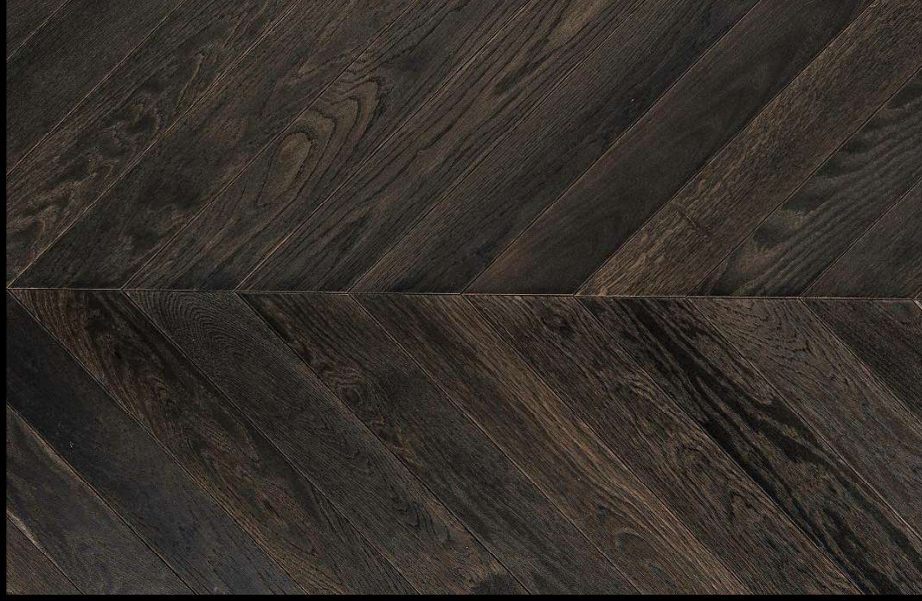


TIMELESS | SOUMAYA



28

TIMELESS | PRADO



29

TIME  
LESS



TIME  
LESS

31

30

TIMELESS | SOUMAYA

## CARATTERISTICHE TECNICHE

**Costruzione:** Listoni massicci in Rovere Europeo tagliati sulle teste a 45° con incastro maschio-femmina

**Lamella mobile:** Legno Massiccio da 14 mm di Rovere Europeo

**Dimensioni:** Larghezza: 90 mm  
Lunghezza: da 500 a 600 mm  
Spessore: 14 mm

**Tipo di posa:** Incollata

**Ideale per uso:** Residenziale, commerciale

**Posa su pavimenti riscaldati:** Idoneo

**Selezione del legno:** SPECIA\_Rigato, fiammato, presenza di piccoli nodi

**Lavorazione:** Artigianale

**Finitura:** OLIO\_ Attivatori lignei + pigmenti + olio high performances

**Mantenimento ordinaria:** Swiffer - Panno catturapolvere - Aspirapolvere, Straccio ben strizzato con aggiunta di detergente neutro "Deter Oil" per pavimenti in legno oliati

**Mantenimento straordinaria:** Lavaggio con detergente neutro "Deter Oil" per pavimenti in legno, successiva stesura di rigenerante "Re\_Vita" spruzzandolo sulla superficie con straccio morbido ben strizzato

**Emissioni:** Tutte le superfici Salis sono esenti da emissioni nocive secondo norma CE

Data le particolari finiture artigianali dei trattamenti e delle colorazioni, le crome saranno particolarmente variegata. Questo è da considerarsi valore aggiunto di un pavimento realizzato interamente a mano. Le tonalità della collezione Timeless, per le loro caratteristiche peculiari, sono destinate nel tempo a subire una variazione di colore anche marcata

## TECHNICAL FEATURES

**Structure:** Solid wood Oak (Farnia) boards, 45° cut with T/G joints on the short ends

**Wear layer:** 14 mm (9/16") thick European Oak solid wood

**Dimensions:** Width: 90 mm (3.9/16")  
Length: 500 mm (19.7") or 600 mm (24")  
Thickness: 14 mm (9/16")

**Installation:** Glued down

**Recommended application:** Residential, commercial

**Installation on floor heating systems:** Allowed

**Wood selection:** SPECIAL\_Rift, flamed, with small knots

**Milling:** Handmade

**Finish:** Oil | Reagents + pigments + high performances oil

**Ordinary maintenance:** Swiffer - Dusting pad - Vacuum cleaner, Cleaning with neutral detergent for oiled floors "Deter Oil", and soft damp cloth

**Extraordinary maintenance:** Cleaning with "Deter Oil", neutral detergent, further setting of the oil for extraordinary maintenance "Re\_Vita"

**Emissions:** The entire range of Salis finishes is emissions free according to CE regulations

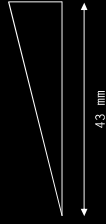
Due to the specific hand made finishes and colors, the shades are very patchy. This feature has to be considered an added value for an entirely hand made wood flooring. The floors of Timeless collection will change their own colors after some time

## PEZZI SPECIALI

### SOGLIA DI RACCORDO

Dimensioni:  
Lunghezza 1000 mm circa  
Spessore 14 mm

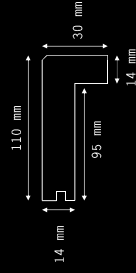
Tecnologia:  
Soglia di raccordo in coordinato nelle  
varie finiture della collezione Timeless



### TORO PER GRADINO

Dimensioni:  
Altezza 30 mm  
Profondità 110 mm  
Lunghezza 1000 mm circa  
Spessore 14 mm

Toro di raccordo in coordinato nelle  
varie finiture della collezione Timeless



### BATTISCOPIA

Dimensioni:  
Altezza 80 mm  
Lunghezza 2400 mm circa  
Spessore 13 mm

Battiscopa costruito con lo stesso  
"tessuto" del pavimento scelto,  
finito nello stesso modo



## ACCESSORIES

### TRANSITION PIECE

Dimensions:  
Length 1000 mm abt (3'3")  
Thickness 14 mm (9/16")

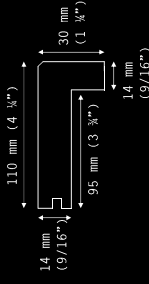
Matching thread for all colors  
of the Timeless collection



### BULLNOSE

Dimensions:  
Height 30 mm (1 1/8")  
Depth 110 mm (4 3/8")  
Length 1000 mm abt (3'3")  
Thickness 14 mm (9/16")

Matching bullnose for all colors  
of the Timeless collection



### SKIRTING

Dimensions:  
Height 80 mm (3 1/8")  
Length 2400 mm abt (8')  
Thickness 13 mm (1/2")

The skirting is made with the  
same wood and the same finish  
of the flooring



UMBRIA

THE HEART OF ITALY

Incastonata nel cuore dell'Italia, l'Umbria è appoggiata su dolci colline che custodiscono

tradizioni millenarie e nascondono tesori preziosi.

Il paesaggio, le sinuosità, i colori talvolta cangianti che si impastano con i toni più sobri, sono stati la Musa ispiratrice per la collezione Umbria By Salis.

Un omaggio a questa magica terra, in grado di emozionare ed emozionarci sempre come se fosse la prima volta

THE HEART OF ITALY

Nestled in the heart of Italy, Umbria lies on gentle hills keeping thousand-year-old traditions and hiding precious treasures.

The landscapes, the winding shapes, the shimmering colors that melt with plain shades have been the inspiration for the collection Umbria by Salis.

A present for this magic land that touches us every time as the first time



UMBRIA | SPOLETO



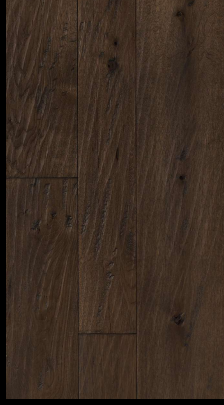
UMBRIA | ASSISI



UMBRIA | TODI



UMBRIA | PASSIGIANO



UMBRIA | PERUGIA



UMBRIA | SPELLO

UMBRIA | SPOLETO



40

UMBRIA | ASSISI



41



UMBRIA | PASSIGNANO



42

UMBRIA | PERUGIA



43

UMBRIA



UMBRIA | TODI



44

UMBRIA | SPELLO



45

UMBRIA



UMBRIA

47

46

UMBRIA | PERUGIA

## CARATTERISTICHE TECNICHE

Costruzione:	Tecnologia LegnoFlex a 2 strati con supporto stabilizzante in multistrato di betulla a settori
Lamella nobile:	4 mm di Rovere Europeo
Dimensioni:	Larghezza: 4 dimensioni circa 90 / 142 / 192 / 242 mm Lunghezza: da 700 a 2400 mm miste Spessore: 15 mm
Tipo di posa:	Incollata o flottante
Ideale per uso:	Residenziale, commerciale
Posa su pavimenti riscaldati:	Idoneo
Selezione del legno:	COUNTRY_Modi di ogni dimensione, spaccati e stucature
Lavorazione:	Artigianale
Finitura:	VERNICE + CERA Protezione inassorbente Easy Clean system + cera d'api di finitura
Manutenzione ordinaria:	Swiffer - Panno catturapolvere - aspirapolvere Successiva Stesura di rigenerante "Re_Vita" spruzzandolo sulla superficie con straccio morbido ben strizzato
Manutenzione straordinaria:	Lavaggio con detergente neutro "Deter_Oil" con straccio morbido ben strizzato. Successiva stesura di cera d'api "Cera BEA"
Emissioni:	Tutte le superfici Salis sono esenti da emissioni nocive secondo norma CE

## TECHNICAL FEATURES

Structure:	Two-layers boards with Birch plywood support built with Legnoflex technology balancing T/G jointed sections
Wear layer:	European Oak wood 4 mm (9/16") thick
Dimensions:	Width: 90 / 142 / 192 / 242 mm 3 9/16" / 5 5/8" / 7 5/8" / 9 5/8" Length: random from 700 mm (2' 4") up to 2400 mm (7' 11") Thickness: 15 mm (5/8")
Installation:	Glued down or floating
Recommended applications:	Residential, commercial
Installation on floor heating systems:	Allowed
Wood selection:	COUNTRY_knots of different dimensions and cracks filled with black filler
Milling:	Handmade
Finish:	Varnish + Wax    Easy Clean System non absorbing protection, Beeswax final finish
Ordinary maintenance:	Swiffer - Dusting pad - Vacuum cleaner Further coating with refresher "Re_Vita". Spread onto the surface with a soft damp cloth
Extraordinary maintenance:	Cleaning with neutral detergent "Deter oil" and soft damp cloth. Further coating with "Cera BEA" beeswax
Emissions:	The entire range of Salis finishes is emissions free according to CE regulations

## PEZZI SPECIALI

### SOGLIA DI RACCORDO

Dimensioni:  
Lunghezza 1000 mm circa  
Spessore 15 mm

#### Tecnologia:

Soglia di raccordo in coordinato nelle varie finiture della collezione Umbria

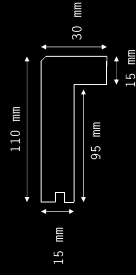


43 mm

### TORO PER GRADINO

Dimensioni:  
Altezza 30 mm  
Profondità 110 mm  
Lunghezza 1000 mm circa  
Spessore 15 mm

Toro di raccordo in coordinato nelle varie finiture della collezione Umbria



110 mm

15 mm

30 mm

95 mm

15 mm

### BATTISCOPIA

Dimensioni:  
Altezza 80 mm  
Lunghezza 2400 mm circa  
Spessore 13 mm

Battiscopa in abbinamento nelle varie finiture della collezione Umbria

Nota bene: Il battiscopa della collezione Umbria è un coprinchiodo interamente realizzato a mano. Rispetto al pavimento però non presenterà nodi



80 mm

2400 mm

## ACCESSORIES

### TRANSITION PIECE

Dimensioni:  
Lenght 1000 mm abt. (3'3")  
Thickness 15 mm (5/8")

Matching thread for all colors of the Umbria collection

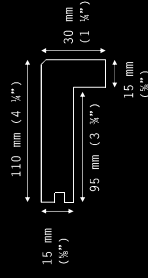


43 mm (1 3/4")

### BULLNOSE

Dimensioni:  
Height 30 mm (1 1/4")  
Depth 110 mm (4 3/8")  
Lenght 1000 mm abt. (3'3")  
Thickness 15 mm (5/8")

Matching bullnose for all colors of the Umbria collection



15 mm (5/8")

110 mm (4 3/8")

30 mm (1 1/4")

95 mm (3 3/8")

15 mm (5/8")

### SKIRTING

Dimensioni:  
Height 80 mm (3 1/4")  
Lenght 2400 mm abt. (8')  
Thickness 13 mm (1/2")

Matching skirting for all colors of the Umbria collection

Note: the matching skirting will never be identical to the woodflooring but just a close match. Furthermore, unlike the floor, the skirting is without knots and not planed



80 mm (3 1/4")

2400 mm (8')

## MARE

### ITALIA\_IL MARE

- LE ONDE CHE SI INFRANGONO SUI FARAGLIONI
- LA SABBIA DORATA CHE RICOPRE LE COSTE
- LE INSEMMATURE CHE CIELANO PAESAGGI UNICI
- IL SOLE CHE SCALDA L'ARENILE

Una collezione dedicata ai colori e alle azioni del mare sulla materia: nuances e pattern ricercate, vibrazioni materiche, lavorazioni profonde ed articolate, superfici scavate a mano a voler sottolineare il sapore vero di quest'ultima provocazione made\_by Salis

### ITALY\_THE SEA

- THE WAVES CRASHING AGAINST THE FARAGLIONI
- THE GOLDEN SAND THAT COVERS THE COASTS
- BARE LANDSCAPES HIDDEN BY COWES
- THE SUN WARMING THE STRAND

A collection dedicated to the colors of the sea and to its action on the matter: refined nuances and patterns, living matter, deep and pronounced manufacturing engraved by hands, surfaces that highlight the real nature of this latest provocation made\_by Salis



MARE | SARDEGNA



MARE | SICILIA



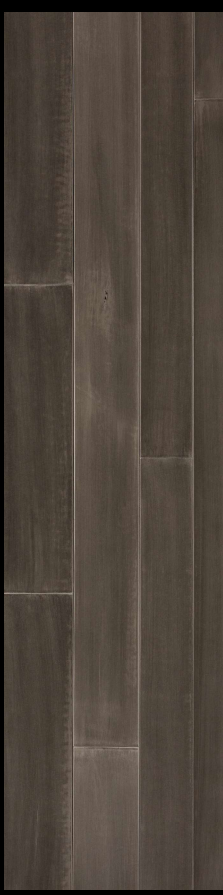
MARE | ADRIATICO



MARE | TIRRENO



MARE | IONIO



MARE | LIGURE

MARE | SICILIA



MARE

57

MARE | SARDEGNA



56

MARE | TIRRENO



58

MARE | IONIO

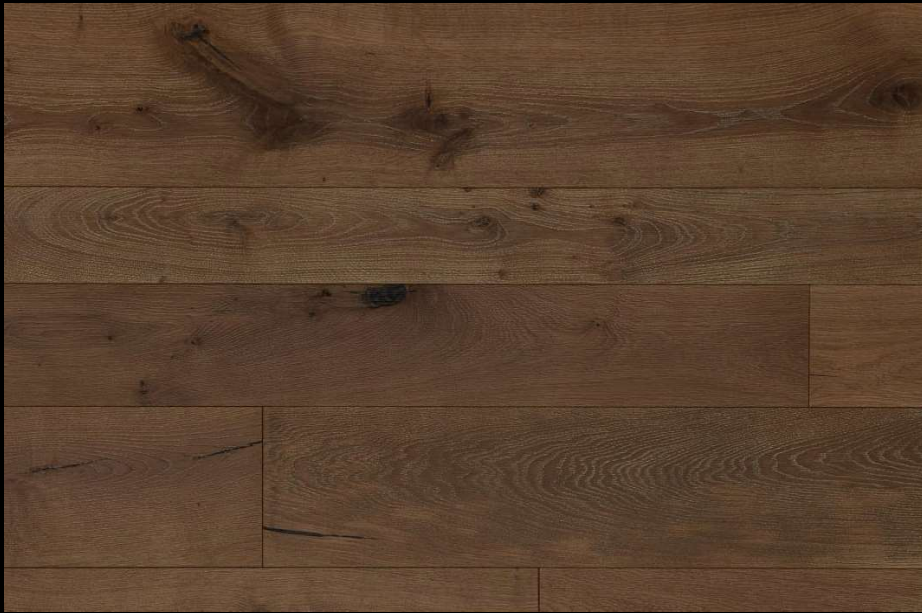


59

MARE



MARE | ADRIATICO



60

MARE | LIGURE



61

MARE